

**videogallery**

**5 novembre > 1 dicembre, 2024**

Film screening

***Nebula Expanded***

a cura di Alessandro Rabottini, Leonardo Bigazzi

*Nebula Expanded* si compone di otto focus, ciascuno della durata di due-tre giornate, offrendo una visione quanto più comprensiva di temi e scelte formali che caratterizzano la ricerca degli artisti **Basel Abbas e Ruanne Abou-Rahme, Giorgio Andreotta Calò, Saodat Ismailova, Cinthia Marcelle e Tiago Mata Machado, Basir Mahmood, Diego Marcon, Ari Benjamin Meyers e Christian Nyampeta**. Con una selezione di oltre 20 opere video e filmiche, la maggior parte delle quali presentate in Italia per la prima volta, questo ciclo di proiezioni è un'estensione della mostra *Nebula* organizzata dalla Fondazione in Between Art Film al Complesso dell'Ospedaletto di Venezia in occasione della 60ª Esposizione Internazionale d'Arte.

**Programma proiezioni:**

**5 > 7 novembre | ARI BENJAMIN MEYERS**

Opere: *Forecast Films, 2020–2021* | *Prologue, Part I (Concert Version), Transition 2, Part 2, Transition 3 (Epilogue)*

**8 > 10 novembre | SAODAT ISMAILOVA**

Opere: *Zukhra, 2013; Chillpiq, 2018; Her Right, 2020*

**13 > 15 novembre | CHRISTIAN NYAMPETA**

Opere: *A Long Trailer for a Film About Lovers in a Dangerous Spacetime, 2021–2024; Sometimes It Was Beautiful, 2018*

**16 > 17 novembre | BASIR MAHMOOD**

Opere: *Manmade, 2010; Monument of Arrival and Return, 2016; Good Ended Happily, 2018*

**19 > 21 novembre | CINTHIA MARCELLE E TIAGO MATA MACHADO**

Opere: *Divina Violência (Divine Violence), 2011–16* | trilogia | *O século (The Century, 2011), Rua de Mão Única (One-Way Street, 2013), Comunidade e o outro processo (Community and the Other Process, 2015–16); Nau/Now, 2017*

**22 > 24 novembre | GIORGIO ANDREOTTA CALÒ**

Opere: *Volver, 2008; Anastasis, 2018; Icarus, 2021; In girum imus nocte (We Go Round and Round in the Night), 2015*

**26 > 28 novembre | DIEGO MARCON**

Opere: *She Loves You, 2008*

**29 novembre > 1 dicembre | BASEL ABBAS E RUANNE ABOU-RAHME**

Opere: *At those terrifying frontiers where the existence and disappearance of people fade into each other, 2019; The Incidental Insurgents: The Part about The Bandits, 2012–2015; The Incidental Insurgents: Unforgiving Years, 2012–2015; Only the beloved keeps our secrets, 2016; Collapse, 2009*

**videogallery | ingresso libero da martedì a domenica | Proiezioni in loop dalle 11:00 alle 19.00**

powered by