

8 > 12 luglio 2024

Exhibition Management

lunedì 8 luglio

9:00 **Accredito corsisti**

09:30 **Benvenuto**

Francesca Cappelletti, Direttrice Galleria Borghese
Francesco Spano, Segretario Generale Fondazione MAXXI

09:45 **Presentazione del corso**

Sofia Bilotta, Responsabile uffici Public Engagement e Formazione MAXXI
Maria Giovanna Sarti, Ufficio Accessibilità e Servizio Educativo Galleria Borghese

10:00 **Come nasce una mostra - il punto di vista del curatore**

talk Francesca Cappelletti, Direttrice Galleria Borghese
Francesco Stocchi, Direttore Artistico MAXXI

11:00 **pausa**

11:30 **Il coordinamento curatoriale**

Luigia Lonardelli, curatore MAXXI

12:15 **Esporre il contemporaneo in un museo di arte antica.
Il caso della Galleria Borghese**

Geraldine Leardi, Responsabile Ufficio Mostre Galleria Borghese

13:00 **Curatorial practice. Ricerca, metodo, pratica**

talk Conversazione tra Luigia Lonardelli e Geraldine Leardi

13:30 **pausa pranzo**

15:00 **Exhibition Management: metodo e strumenti**

Alessandra Spagnoli, Progetti internazionali MAXXI Architettura

16:15 **Trasferimento Galleria Borghese e visita**

18:30 **fine lavori**

martedì 9 luglio

- 9:30** **Loan Registrar in un Museo di Arte Antica**
Federica Pietrangeli, Silvia Lucantoni, Ufficio Prestiti Galleria Borghese
- 10:10** **Exhibition Registrar nel museo di arte contemporanea**
Roberta Magagnini, Responsabile Ufficio Registrar MAXXI
- 10:50** **Il ruolo del registrar**
talk Conversazione tra Federica Pietrangeli e Roberta Magagnini
- 11:30** pausa
- 12:00** **Presentazione corsisti e introduzione laboratorio**
- 13:30** pausa pranzo
- 14:30** **Trasporto e assicurazione delle opere d'arte: dalle procedure di affidamento alla fase di cantiere**
Annalaura Valitutti, Ufficio Mostre Galleria Borghese
- Assicurare una mostra d'arte**
Alberto Magni, Head of Fine Art Speciality at MAG
- 15:30** **La conservazione dell'arte contemporanea tra vecchi e nuovi approcci**
Simona Brunetti, Responsabile Ufficio Conservazione e Restauro MAXXI Arte
- 16:00** **"Intorno al restauro": dalla materia alla percezione dell'immagine. Breve percorso per la professione di restauratore**
Barbara Provinciali, Responsabile Ufficio conservazione e restauro Galleria Borghese
- 16:30** **Questioni di conservazione: L'antico e il contemporaneo**
talk Conversazione tra Simona Brunetti e Barbara Provinciali
- 17:00** pausa
- 17:15** **Esporre le collezioni di architettura: un caso studio**
Laura Felci, Responsabile Ufficio Collezioni Dipartimento Architettura e Design Contemporaneo MAXXI
- 18:00** fine lavori

mercoledì 10 luglio

- 9:30** **La gestione del budget in rapporto alla programmazione espositiva**
Cinzia Guglielmi, Responsabile Ufficio Bilancio Galleria Borghese
- 10:30** pausa
- 11:00** **L'allestimento della mostra in rapporto con l'edificio storico e la collezione permanente**
Agnese Murralli, Responsabile Ufficio Tecnico Galleria Borghese
- 12:00** **Il progetto di allestimento nello spazio espositivo del MAXXI**
Claudia Reale, architetto senior Ufficio Mostre MAXXI

- 13:00 Exhibition Design**
talk Conversazione tra Agnese Murrari e Claudia Reale
- 13:30** pausa
- 14:30 La movimentazione delle opere d'arte**
- 15:15 Art Handler: ruolo e competenze**
- 16:00 Visita alle mostre del MAXXI**
- 18:30** fine lavori

giovedì 11 luglio

- 9:30** Sessione di lavoro dei gruppi
laboratorio
- 13:30** pausa
- 14:30** Sessione di lavoro dei gruppi
laboratorio
- 18:00** fine lavori

venerdì 12 luglio

- 9:30** Sessione di lavoro dei gruppi
laboratorio
- 13:30** pausa
- 14:30** Presentazione e discussione sui progetti elaborati con esperti
laboratorio
- 16:30** fine lavori