

NEDKO SOLAKOV A CORNERED SOLO SHOW #2

a cura di Hou Hanru e Monia Trombetta

26 maggio – 25 settembre 2022 | lobby del museo

bit.ly/nedkosolakov | #nedkosolakov

Roma, 25 maggio 2022. Un dialogo intimo tra dipinti, disegni, scrittura e ambiente per raccontare tematiche sociali e collettive. Un progetto site specific pensato per il MAXXI che trasforma un angolo del museo (la parete della scalinata che dalla lobby conduce alle Gallerie) in un luogo espositivo dove mettere a nudo la realtà tra figure e racconti ironici e pungenti. È la mostra di NEDKO SOLAKOV, **A CORNERED SOLO SHOW #2**, a cura di **Hou Hanru** e **Monia Trombetta**, che i visitatori potranno scoprire al MAXXI dal 26 maggio al 25 settembre 2022.

Con *A Cornered Solo Show #2* **Nedko Solakov** (Cherven Briag, Bulgaria, 1957), artista internazionale che vive e lavora a Sofia, presenta un racconto pensato per un punto molto specifico del Museo: un luogo visibile, di passaggio, solitamente non utilizzato per le mostre perché molto diverso da uno spazio espositivo. Un angolo che potrebbe sfuggire ai visitatori ma che, grazie all'intervento artistico, una volta scoperto, offre un accesso privilegiato ai pensieri e alle idee dell'artista.

La capacità di Solakov di raccontare storie in relazione con lo spazio circostante, diventa un veicolo per commenti e pensieri su questioni sociali e collettive.

Affidandosi a un arguto gioco di parole – corner/cornered (angolo/essere messo all'angolo) – l'artista sceglie un angolo del MAXXI per raccontare con senso critico questioni socio culturali di forte attualità e svelare con spirito ironico i meccanismi più nascosti dell'arte contemporanea. Di quest'ultima esplora le complessità, le contraddizioni, le alternative e gli esperimenti derivati dall'urgenza di pensare, di dare forma, di negoziare con la condizione umana e l'auto-rappresentazione.

A queste tematiche si sono aggiunte in corso d'opera riflessioni e pensieri sulla guerra russo ucraina scoppiata a febbraio 2022, che ha spinto l'artista a realizzare nuove opere pensate per richiamare nell'immaginario collettivo i tragici avvenimenti del presente.

A Cornered Solo Show #2 è la seconda tappa di un progetto più ampio iniziato al MUDAM di Lussemburgo (6 ottobre 2021 – 10 aprile 2022), che consiste in una serie di mostre personali ospitate in musei dall'architettura non convenzionale.

UFFICIO STAMPA MAXXI +39 06 324861 press@fondazionemaxxi.it