

LA NOTTE DELLA LUNA

Sabato 20 luglio 3 appuntamenti al MAXXI per celebrare lo storico sbarco del 1969 e assistere in diretta al lancio dell'astronauta italiano dell'ESA Luca Parmitano

ore 17.00, Auditorium e lobby del museo, *Talk* e collegamento in diretta dal Cosmodromo di Baikonur, Kazakistan, per evento di lancio della missione ESA *Beyond*

ore 20.00, Corner MAXXI, Inaugurazione mostra *Lunar City*

ore 21.00, Piazza del museo *Apollo 11 Reloaded*, live set di Martux_m e Giulio Maresca

Evento promosso da Agenzia Spaziale Italiana (ASI), MAXXI e Regione Lazio

con il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

con il sostegno di Roma Capitale – Assessorato alla Crescita culturale e il contributo Innova Camera

mostra realizzata in collaborazione con Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) e Agenzia Spaziale Europea (ESA), con il supporto di NASA e Ambasciata USA in Italia | media partner SKYTg24

Ingresso libero fino a esaurimento posti in lobby, alla mostra e al live set

www.maxxi.art | www.asi.it | www.regione.lazio.it

Roma, 18 luglio 2019 - Cinquanta anni fa decollava l'Apollo 11 con a bordo i primi uomini che avrebbero camminato sulla Luna, nella storica notte del 20 luglio del 1969. A cinquanta anni esatti da quell'evento l'Italia sarà protagonista di un'altra missione spaziale. L'astronauta italiano del corpo degli astronauti dell'Agenzia Spaziale Europea (ESA), **Luca Parmitano**, partirà per la sua seconda missione sulla Stazione Spaziale Internazionale (ISS). Dopo VOLARE dell'Agenzia Spaziale Italiana (ASI) del 2013 ecco ora BEYOND, missione ESA, durante la quale l'astronauta rivestirà il ruolo di comandante della ISS assumendone il comando dai primi di ottobre, per la cosiddetta *Expedition 61*, missione di attività s dell'equipaggio di cui è parte Parmitano sulla Stazione.

Per seguire in diretta il lancio di Parmitano e celebrare lo sbarco lunare, sabato 20 luglio 2019 ASI, MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo e Regione Lazio, con il sostegno di Roma Capitale organizzano un triplice evento che prevede la **diretta del lancio di Parmitano** previsto alle 18.28 ora italiana, commentato dall'astronauta **Roberto Vittori**. Dopo il decollo della capsula Soyuz, alle 20.00 il pubblico potrà assistere all'inaugurazione della mostra **Lunar City**, a cura di Alessandra Bonavina: fotografie e video che raccontano l'esplorazione del nostro satellite, esposizione realizzata anche in collaborazione con INAF (Istituto Nazionale di Astrofisica) ed ESA, con il supporto della NASA e dell'Ambasciata Americana in Italia. A conclusione della serata, alle 21.00, nella piazza del MAXXI proiezione del trailer del docufilm *Lunar City*, sempre di Alessandra Bonavina, introdotto da **Roberto Vittori** e, a seguire, **live set di Martux_m** e **Giulio Maresca** dal titolo **Apollo 11 Reloaded**, anch'esso dedicato al primo sbarco lunare. Attesa in serata anche l'astronauta dell'Agenzia Spaziale Europea (ESA) **Samantha Cristoforetti**.

Ore 17.00, Auditorium del MAXXI, apertura della sezione dedicata all'evento di lancio della MISSIONE ESA BEYOND con i saluti istituzionali di **Giovanna Melandri**, Presidente Fondazione MAXXI, **Luca Bergamo**, Vicesindaco con delega alla Crescita culturale di Roma Capitale, **Gian Paolo Manzella**, Assessore allo Sviluppo Economico, Commercio e Artigianato, Start-Up, "Lazio Creativo" e Innovazione della Regione Lazio e **Giorgio Saccoccia**, Presidente Agenzia Spaziale Italiana, che accompagneranno gli ospiti ad assistere alle fasi di decollo dell'astronauta. Dopo le immagini di Parmitano che prepara gli esperimenti della ISS, alle 18.25 inizierà il collegamento con Baikonur, con il commento degli astronauti **Paolo Nespoli** dal Kazakistan e **Roberto Vittori**, dal MAXXI. Grande emozione alle 18.28, con l'avvio delle procedure di lancio.

Dice **Giovanna Melandri**: "Da sempre la Luna e il Cosmo sono fonte di ispirazione per gli artisti. E anche gli artisti contemporanei e i creativi del nostro tempo non sfuggono al loro fascino e al loro mistero. Penso alla mostra *Gravity* - che già nel 2018 ha visto MAXXI, ASI E INFN far dialogare artisti e scienziati sul Cosmo - e anche alle *Geografie* di Maria Lai, parte della bellissima mostra attualmente in corso a lei dedicata: atlanti astrali fantastici che immaginano universi non ancora conosciuti. Per questo il MAXXI, il Museo nazionale delle arti del XXI secolo, non poteva non impegnarsi, insieme ad ASI e Regione Lazio, in questo progetto dal duplice significato: celebra un avvenimento che ha cambiato il mondo e guarda al futuro-contemporaneo con il lancio della missione BEYOND. Sarà emozionante seguire dal MAXXI il lancio di Luca Parmitano".

Per il Vicesindaco **Luca Bergamo**: "Dopo il successo della serata del 10 luglio al Circo Massimo dedicata ai 50 anni dell'allunaggio, sono molto contento di questa nuova serata al MAXXI, esempio della buona e proficua collaborazione tra le istituzioni di Roma".

"Celebrare i cinquant'anni dallo sbarco dell'uomo sulla Luna - dice l'Assessore **Gian Paolo Manzella** - è ricordare una delle più grandi sfide vinte dall'Uomo. Per il Lazio significa anche ricordare che siamo una regione dello spazio. Il ricordo di quella impresa deve, quindi, portarci ad investire su un settore strategico della nostra economia. E con un grande futuro davanti a sé. Ma ricordare l'Uomo sulla Luna è anche ricordare il compito e la potenzialità della politica. Nel 1961 John Fitzgerald Kennedy annunciò che entro dieci anni gli Usa sarebbero andati sulla Luna e che lo avrebbero fatto non perché sarebbe stato facile, ma perché era difficile e perché quell'obiettivo avrebbe permesso di misurare il meglio delle forze del Paese. Un modo di concepire la politica che deve spingerci a scegliere sfide sempre più grandi".

"L'allunaggio è stato davvero un enorme passo per l'umanità che ha dato - sottolinea **Giorgio Saccoccia** - un forte impulso internazionale allo sviluppo e alla tecnologia dedicata alla vita quotidiana. Ha aperto le porte a un nuovo mondo che oggi ci permette di guardare ancora più in là. Al di là delle celebrazioni dobbiamo, ora, puntare lo sguardo verso le prossime sfide a cui il mondo spaziale è chiamato. La coincidenza dell'anniversario dei 50 anni della conquista umana della Luna e l'avvio della seconda missione di Luca Parmitano ci permette di focalizzare il ruolo dell'Italia nell'ambito di un settore all'avanguardia ed economicamente strategico. Gli astronauti sono tra gli ambasciatori del protagonismo italiano internazionale in un settore alla frontiera della conoscenza, della scienza e dalla forte valenza economica. La spinta economica, la cosiddetta Space Economy, è una leva finanziaria fondamentale e strategica per la crescita del paese che in questo comparto si posiziona tra le grandi potenze dello spazio a livello mondiale, con una presenza e una tecnologia avanzata in tutti gli ambiti. Guardando oltre, come suggerisce il nome della missione di Parmitano, facciamo a lui i nostri auguri per l'avvio della missione dell'ESA BEYOND anche come momento per ricordare che si stanno muovendo i prossimi passi che porteranno a nuove e imminenti missioni verso la luna".

Luca Parmitano si aggancerà alla Stazione Spaziale Internazionale dopo circa sei ore dal decollo previsto dal cosmodromo di Baikonur e resterà a bordo della stazione fino al 6 febbraio 2020. Nel corso della sua missione, Parmitano avrà il compito di seguire oltre 200 esperimenti, 6 dei quali proposti dall'ASI. Con questa missione Parmitano farà salire a 12 il numero dei voli che hanno avuto a bordo i 7 astronauti italiani che fino ad oggi sono stati lanciati nello spazio. Gli esperimenti dell'Agenzia Spaziale Italiana sono realizzati con la collaborazione di diversi enti e università italiane e internazionali e sono: NUTRISS; ACOUSTIC DIAGNOSTICS; XENOGRIS; LIDAL; Mini-EUSO; Amyloid Aggregation. Gli esperimenti saranno presentati dai responsabili nel corso della serata insieme alle attività di partnership legate alla SciroccoFilm per la Web Series *Beyond*, a Feltrinelli con la nuova graphic novel, *Luna 2069* di Leo Ortolani con Rat-Man e Sergio Bonelli Editore per *Stazione Spaziale Internazionale*, volume a fumetti di Nathan Never realizzato interamente a colori da Bepi Vigna e Sergio Giardo. Due speciali personaggi ideati dalla Playmobil saranno, inoltre, protagonisti di questa missione.

Ore 20,00, Corner MAXXI, inaugurazione della mostra *LUNAR CITY* a cura di Alessandra Bonavina.

Una serie di scatti esclusivi, realizzati durante le riprese di *Lunar City*, documentario di Alessandra Bonavina che racconta la Luna che verrà. Un appassionante dietro le quinte di laboratori e rampe di lancio delle principali agenzie spaziali, tra cui NASA, ESA, ASI, per raccontare come stanno progettando il futuro dell'esplorazione umana oltre l'orbita bassa. Un vero e proprio viaggio alla scoperta dei misteri e delle curiosità della Luna, un'occasione unica per conoscere attraverso fotografie e filmati il passato e soprattutto il futuro dell'esplorazione spaziale. La mostra sarà aperta al pubblico fino al 28 luglio 2019, con ingresso gratuito.

Ore 21,00, Piazza del MAXXI, *Apollo 11 Reloaded*, Live Set: Martux_m & Giulio Maresca

un progetto di Martux_m

Apollo 11 Reloaded è un nuovo progetto di Maurizio Martusciello, in arte Martux_m, dedicato all'anniversario dell'allunaggio, un'orchestrazione elettronica che parte dalla celebrazione dei 50 anni della missione spaziale che per la prima volta ha permesso all'uomo di mettere piede sulla Luna. Martux_m mette in scena un *live set* con Giulio Maresca, un concerto audiovisivo composto da musica e immagini di repertorio, in collaborazione con l'Agenzia Spaziale Italiana. Una psichedelia elettronica in un percorso musicale che descrive le varie fasi della missione Apollo 11, dalla partenza con il primo brano *Lift Off* al rientro sulla terra con l'ultimo brano *Return*. Fra le tappe di questo viaggio, troviamo anche una reinterpretazione elettronica di due brani che più di tutti hanno interiorizzato gli anni dei primi voli spaziali: *Us and Them* dei Pink Floyd del mitico *The Dark Side of the Moon* e *Space Oddity* di David Bowie. Il progetto di Martux_m non è solo uno sguardo al passato, ma mira alle prossime missioni spaziali come ponte naturale tra passato, presente e futuro. Le *nuove sonorità* della produzione elettronica di Martux_m rappresentano nuove costellazioni sonore ancora inesplorate, una terra straniera in cui l'ascoltatore può intravedere il danzare di una nuova stella, mai vista prima. "Oltre". Il progetto è anche il disco *Apollo 11 Reloaded*, composto da otto tracce, prodotto dal Parco della Musica Records.

Il **comunicato stampa e le immagini** sono scaricabili nell'Area Riservata del sito della Fondazione MAXXI all'indirizzo www.maxxi.art/area-stampa/ inserendo la password **areariservatamaxxi**

Contatti

Ufficio Stampa ASI +39 06 85.67.887, stampa@asi.it

Ufficio Stampa MAXXI: + 39 06 32.48.61, press@fondazionemaxxi.it

Ufficio Stampa Lazio Innova: +39 06 60.516.736 a.michelini@lazioinnova.it